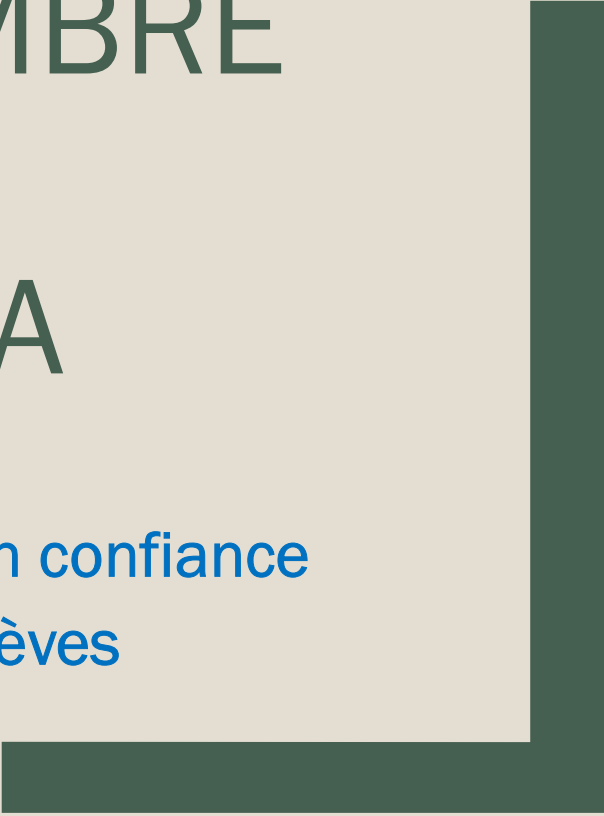




MARDI 23 NOVEMBRE
INSTITUTION
SANCTA MARIA

Objectif :

Réussir à travailler et communiquer en confiance
entre parents, professeurs et élèves



Intervention Gisèle MONTAL Thérapeute

- Je souhaite transmettre en toute humilité quelques outils de communication afin de faciliter les échanges entre :
 - parents-professeur/professeurs-parents
 - professeur-élève/élève-professeur

Rôle de l'école

*- Transmettre et faire
acquérir des
connaissances*

*- Préparer à la vie
professionnelle*

*- Eduquer les futurs
adultes à être
citoyens et à vivre
ensemble*

*- Viser l'égalité entre
élèves dans la
réussite éducative*

Rôle du professeur

C'est un métier valorisant, dont la mission première est de développer le potentiel de chaque élève, afin de lui fournir les clés nécessaires pour réussir son parcours scolaire, lui donner le goût d'apprendre tout au long de sa vie et de penser par lui-même.

Le professeur incarne les valeurs de l'école – A travers son enseignement, il permet à l'élève de faire l'apprentissage du vivre ensemble pour devenir un citoyen capable de s'intégrer dans la société.

Rôle du professeur ...

Sa façon de transmettre les informations va permettre de susciter la curiosité.

Un professionnel qui possède lui-même une certaine soif d'apprendre et d'expliquer le pouvoir de chaque nouvel acquis sera un professeur dans une bonne transmission.

Capable de s'adapter facilement, il est proche de son élève tout en exerçant une autorité bienveillante dans le respect de chacun.

Valorisant chaque progrès de l'élève, il participe activement à son éducation en lui permettant de se construire en tant que personne.

Rôle des parents

- La famille est en dialogue avec l'enseignant et *dans la confiance*, sans quoi rien de durable ne peut se faire puisque l'enfant ne se construit pas uniquement à l'école.

- Ainsi, il est nécessaire de nourrir entre les professeurs de l'Institution Sancta Maria et les parents d'élèves, des échanges sur le travail fait en classe, les acquis de l'élève, son parcours scolaire, son projet d'études ou pour expliquer une progression, mettre en relief les progrès ou les marges de progrès de l'élève, partager des solutions avec un accompagnement pédagogique.

Le rôle de l'élève

- L'élève est le premier acteur de sa réussite.

- Pour se faire, il a le droit de recevoir un enseignement de qualité.

- En contrepartie, il a le devoir d'être présent et bien disposé à tous ses cours.

- De plus, l'assiduité est un savoir-être indispensable au monde du travail.

Projet pédagogique Institution Sancta Maria

- *Grandir*
 - Développer ses compétences, cultiver ses talents
- *Devenir*
 - Se responsabiliser et devenir autonome
- *Vivre ensemble*
 - S'ouvrir aux autres et au monde, en particuliers aux plus pauvres
- *Développer sa spiritualité*
 - Découvrir le Christ, approfondir sa foi

Comment bien communiquer

- *La carte n'est pas le territoire :*

Chaque individu a sa propre vision du monde à travers ses propres perceptions sensorielles et ses propres filtres.

Le monde que nous voyons n'est pas la réalité, il est notre réalité, notre monde, dont nous en créons la carte.

■ Nous percevons le monde à travers de nombreux filtres.

- *. Le premier filtre est donc sensoriel. Il trie ce que nous percevons du monde extérieur, qui est nommé le filtre neurologique (visuel, auditif, kinesthésique, l'odorat et le gustatif.*
- *. Le deuxième filtre est socio-culturel. Nos origines, notre passé, là où nous avons vécu, les rencontres que l'on a pu faire, notre religion etc... Trie et organise notre façon de penser, afin que l'on en fasse une représentation qui puisse cadrer avec nos repères.*
- *. Le troisième filtre est le filtre personnel. Il est propre à chacun de nous. Il est issu de nos expériences de la vie, de nos souvenirs, de nos apprentissages.*

Les filtres

Je change un élément et tout change !

Voilà un présupposé de la programmation neuro-linguistique très intéressant pour être en confiance lors d'un changement !

Un changement, c'est quoi :

C'est tout simplement changer ses habitudes, c'est créer une autre façon de faire.

C'est évoluer, transformer, réorganiser etc...

Beaucoup de personnes freinent, doutent devant un changement par peur de l'inconnu.

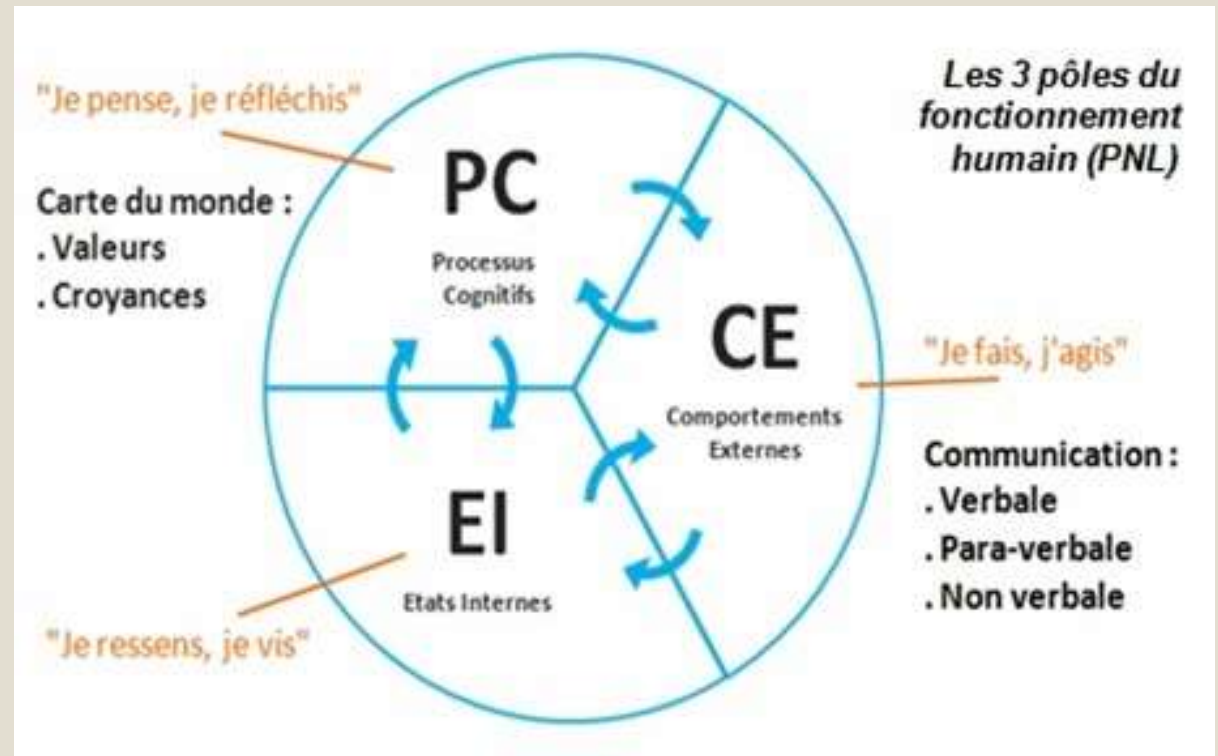
Chaque personne possède toutes les capacités nécessaires pour apporter un changement dans sa vie.

- C'est une grille de lecture utilisée en Programmation Neuro-Linguistique qui représente les liens de causes à effets entre les mécanismes d'expression internes et externes d'un individu. Les interactions systémiques qui relient nos pensées à nos émotions et nos comportements. Ce sont des fonctionnements inconscients très rapides.
- Les pensées : les images, nos représentations internes, ce que nous nous disons...
- Les émotions : ce que nous ressentons
- Les comportements : les actions que nous mettons en place
- Le schémas ci dessous nous montre comment tout ceci est relié :

L'index de computation


Index de computation

- *Fonctionnement de l'Être Humain :*



La vision du monde ...

- La plupart des conflits relationnels proviennent de la confusion que nous faisons entre la carte et le territoire.
- Notre carte du monde est influencée par nos choix, nos perceptions et notre vécu.
- Nous avons donc tous une vision différente de notre environnement, et cela nous limite dans la vision du monde tel que d'autres personnes se l'ont appropriée.



Mieux se comprendre et bien vivre ensemble

- Il n'existe pas une bonne ou une mauvaise carte, ce qui est vrai pour l'un ne l'est pas pour l'autre car chaque individu est différent. La seule quasi-vérité est que tout le monde a raison... et tort !
- Il faut parfois savoir sortir de sa carte pour rentrer dans celle de l'autre, et comprendre le monde selon son point de vu. C'est la base d'une communication sincère et harmonieuse.

- Du latin *confidere*, signifiant « compter sur », la confiance fait référence à l'ancrage personnel que l'on développe :
 - *une stabilité, une sécurité intérieure et une quasi-certitude que l'on saura faire face, d'une façon ou d'une autre, aux situations présentes et à celles que l'avenir réserve.*
- On peut alors avancer sans crainte excessive, saisir des opportunités, prendre des risques, s'accorder le droit à l'erreur... En se sentant capable de réussir, mais aussi de rebondir en cas d'échec.

La confiance entre
professeur-parent, élève-professeur, professeur-élève

- Comment échanger de façon positive dans une rencontre de parent professeur :
 - *L'écoute active est primordiale*, même lorsque le parent ou le professeur n'ont pas le même point de vue
 - Avoir un esprit ouvert et tolérant
 - Oser demander la reformulation pour mieux comprendre
 - Oser poser des questions adéquates
 - Demander à son interlocuteur ce qu'il a compris

Communication parents-professeurs ou professeurs-parents

Le triangle de Karpman

- Ce triangle dramatique est un outil psychologique inventé par le psychologue du même nom dans les années soixante pour expliquer certains problèmes relationnels.
- Pour cela il a décrit 3 grands rôles :



Le persécuteur

- Le persécuteur impressionne son interlocuteur en le dominant, en le menaçant voire en l'insultant.
- Il cherche à l'inférioriser.

- Il s'attribue la responsabilité de veiller à la bonne marche des choses. Ainsi, il se permet de critiquer, tous ceux qui ne seraient pas à la hauteur de sa tâche.

- il nie l'autonomie de l'autre, mais a besoin de la victime pour se croire autonome.



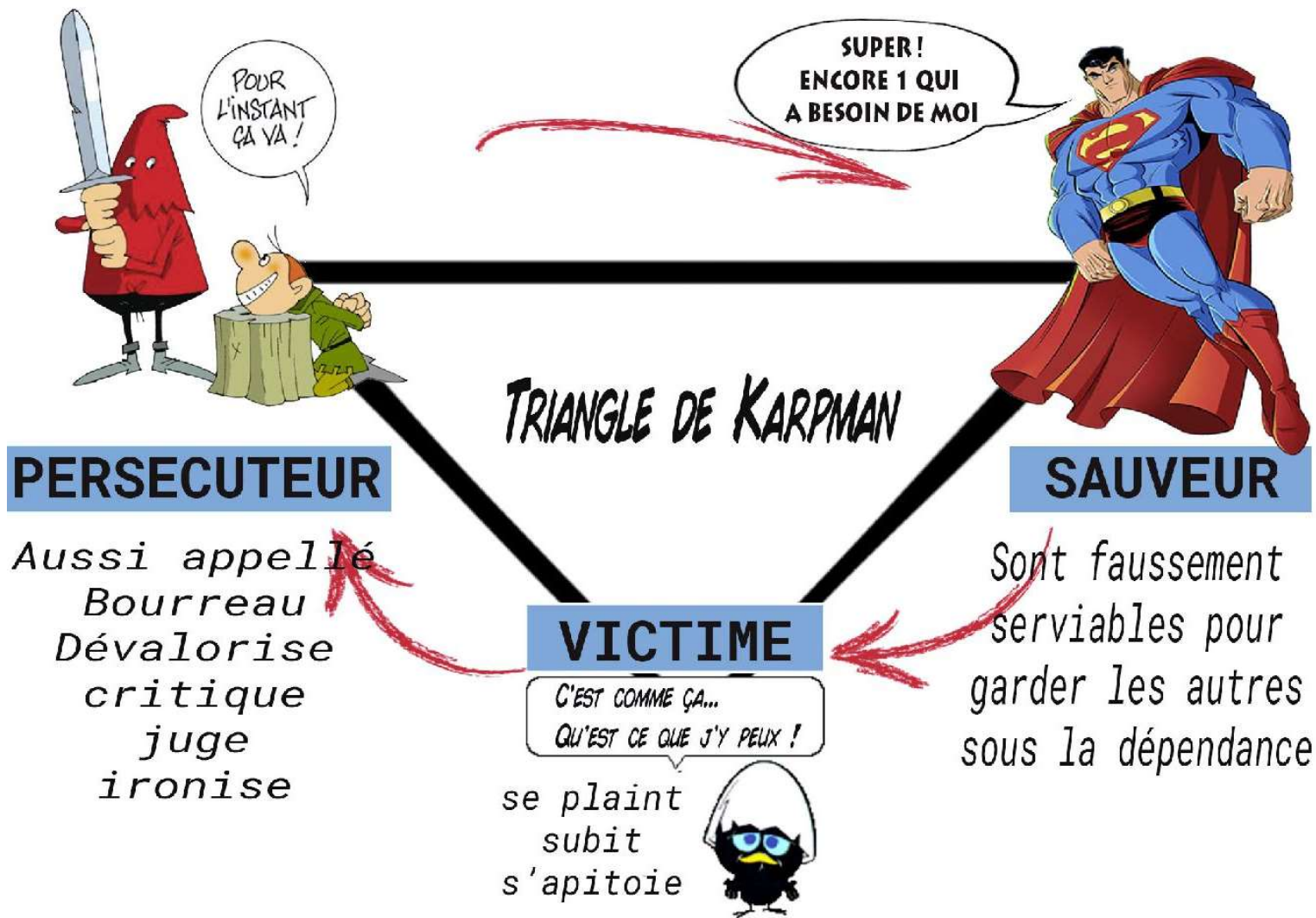
Le sauveur

- Le sauveur souhaite trouver une victime, à qui apporter son aide. C'est une personnalité qui a souvent lui-même été victime dans son passé. Il pense, au départ dans une bonne intention, pouvoir sincèrement aider les autres en faisant les choses à leur place.
- Il estime qu'il les connaît mieux qu'eux-mêmes et qu'il est capable de leur montrer ce qui est le mieux pour eux. Il s'identifie à la personne (victime) qu'il veut sauver, alors qu'au fond, c'est de lui dont il devrait s'occuper.



La victime

- La victime se fait passer pour quelqu'un de faible ou de craintif, pour mieux se plaindre. Elle peut aussi adopter une posture de revendication de ses difficultés, en rendant les autres responsables de sa situation. Ici il s'agit du rôle de victime,
- (pas du statut de victime qui peut exister par ailleurs (personne victime de traumatismes, d'agressions etc.).
- La victime cherche à attirer l'attention d'autrui, pour être sauvée, ou au contraire pour se conforter dans une position de faiblesse, en acceptant la domination d'un persécuteur. Elle s'excuse pour tout et dépend des autres, pour régler les situations problématiques..



“Quel message je renvoie quand j’adopte ce comportement ? “



Le poids des mots, les mots peuvent provoquer des maux !

- Parler est simple et compliqué à la fois. Parce que nous avons tous un inconscient et une histoire singulière, parler c'est souvent dire autre chose que ce qui est dit et entendu.

Nous en faisons l'expérience tous les jours en famille, au travail etc... les échanges sont compliqués, les malentendus fréquents et les non-dits souvent préférés aux franches explications.

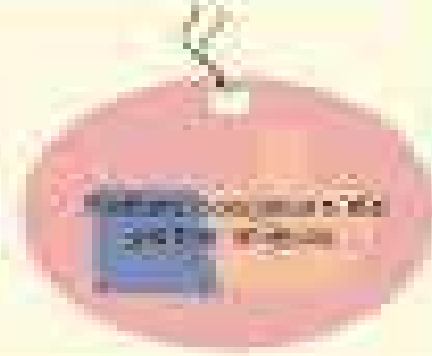
D'où l'importance de comprendre ce qui se joue lorsque nous prenons la parole.

les mots nous construisent, ils nous engagent et nous relient. A chacun d'en prendre soin, d'en être responsable pour donner à nos échanges et à nos liens l'importance et la valeurs qu'ils méritent.

Apprendre à peser ses mots !

Les

4 accords tottègues



S'écouter et comprendre
Écouter attentivement ce que l'autre a à dire sans interrompre. Éviter de parler de soi-même pendant que l'autre parle. Éviter de donner des conseils non sollicités. Éviter de juger l'autre. Éviter de se plaindre. Éviter de se vanter. Éviter de critiquer l'autre. Éviter de mentir. Éviter de mentir.



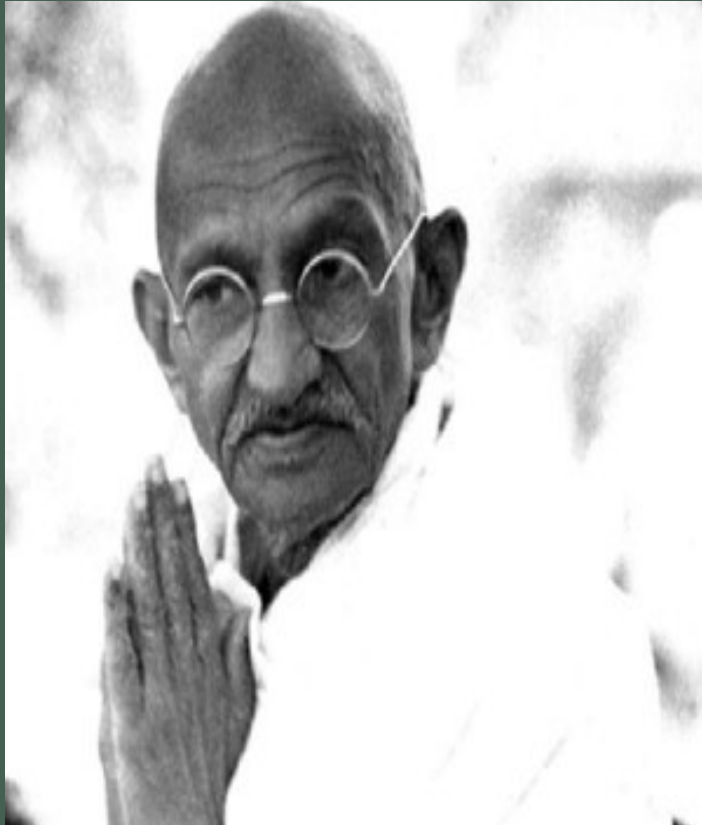
Quoi qu'il arrive, être solidaire pour une affaire personnelle
Être solidaire avec l'autre. Éviter de se plaindre. Éviter de se vanter. Éviter de critiquer l'autre. Éviter de mentir. Éviter de mentir.



Ne faire pas de suppositions
Ne pas faire de suppositions. Éviter de se plaindre. Éviter de se vanter. Éviter de critiquer l'autre. Éviter de mentir. Éviter de mentir.



Être ouvert à la culture et à la religion
Être ouvert à la culture et à la religion. Éviter de se plaindre. Éviter de se vanter. Éviter de critiquer l'autre. Éviter de mentir. Éviter de mentir.



Accord 1 : Que votre parole soit impeccable

L'idée :

Pour l'auteur, Don Miguel RUIZ, il s'agit d'un précepte primordial.

"Il est si important qu'à lui seul il vous permettra de transcender votre vie actuelle pour parvenir à un niveau de bien-être dit-il. Par "impeccable", Don Miguel Ruiz entend qu'il faut parler sans juger autrui, dire ce que nous pensons, ou colporter des rumeurs car en faisant cela, nous agissons contre nous-même.

En supprimant ces pensées et ces paroles de notre esprit et dans nos relations, on adoucit notre rapport aux autres et nous nous en portons mieux.



Accord 2 : Ne jamais prendre les choses personnellement

L'idée :

Selon Miguel Ruiz, il ne faut jamais prendre aucune situation personnellement. "Lorsqu'on fait de tout une affaire personnelle, on part du principe que l'autre sait ce qu'il y a dans notre monde, et on essaie d'opposer notre monde au sien", écrit-il.

Ce que les gens te disent est le reflet de qui ils sont, et non de ce que toi tu es.



Accord 3 : Ne jamais faire de suppositions

L'idée

"Le problème des suppositions est que nous croyons que ce sont des vérités.


Chaque fois qu'on fait des suppositions, qu'on prête des intentions à autrui, on crée des problèmes", indique Miguel Ruiz. Selon lui, supposer quelque chose que nous ne savons pas peut nous mettre dans une situation très inconfortable car "nous imaginons quant aux raisons d'agir d'autrui, nous les interprétons de travers, nous en faisons une affaire personnelle, et nous finissons par créer tout un monde pour rien du tout".



Accord 4 : Faites toujours de votre mieux

L'idée :

- "Il ne reste plus qu'un seul accord, mais c'est celui qui transforme progressivement les trois autres en habitudes solidement ancrées en nous. Le quatrième accord concerne l'application des trois premiers : faites toujours de votre mieux", dit l'auteur.
- Pour Miguel Ruiz, il faut s'appliquer dans tout ce que l'on entreprend afin de ne pas avoir de regret, de culpabilité, de frustration... Donnez-vous à fond dans ce que vous entreprenez, au moins, vous n'aurez pas la très désagréable sensation du "j'aurais dû". De même, Don Miguel Ruiz indique qu'il faut agir "simplement pour le plaisir d'agir" : "Si on aime ce qu'on fait, si on fait constamment de son mieux, alors on jouit pleinement de la vie. On s'amuse, on ne s'ennuie pas, on n'est pas frustré." Dont acte.

A black and white photograph of Nelson Mandela. He is shown from the chest up, wearing a dark suit jacket, a light-colored shirt, and a patterned tie. His right arm is raised, with his fist clenched. He has a slight smile and his eyes are looking slightly to the right. The background is blurred, showing a crowd of people. The overall tone is inspirational and celebratory.

Je ne perds jamais.
Soit je gagne, soit j'apprends.

Nelson
Mandela

Remerciements

- Je remercie l'Institution Sancta Maria représentée par sa chef d'établissement Madame BOEMO pour m'avoir accordé sa confiance, ainsi que les professeurs.
- Je remercie les parents d'élève pour leur écoute.
- Bonne fin de soirée